

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол от 26.08.2021 № 01

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ ЦРР -
«Детский сад № 11»
А.Ю. Ситникова
приказ от 26.08.2021 № 58 осн



**Рабочая программа подготовительной группы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка – «Детский сад № 11»
на 2021/ 2022 учебный год**

Разработчик:
Овсенко Е.М.
Ладыгина Ю.А.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	10
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	18
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
2.6.	Коррекционная и инклюзивная педагогика	29
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	29
3.2.	Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	29
3.3.	Распорядок и /или примерный режим дня	30
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	32
3.5.	Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды	33
4.	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	37
5.	Приложения	
5.1.	Перспективное планирование	38
5.2.	Лист изменений и дополнений	48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад № 11» (далее – Программа) направлена на разностороннее и полноценное развитие детей с 6 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изм. и доп.);
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом ДООУ;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Образовательной программой.

Программа реализуется для детей от 6 до 7 лет на русском языке в течение всего времени пребывания детей в группе.

Обязательная часть Программы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыка» » для детей 2-3 лет реализуется по пособию Каплунова И., Новосельцева Н. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста – С-П: Невская нота

Часть, формируема участниками образовательных отношений по формированию культуры безопасности, разработана на основе парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МБДОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Цель реализации Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе ДООУ и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

Обязательная часть Программы (Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Часть, формируема участниками образовательных отношений (парциальная программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева)

Цели Программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи Программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности»

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть Программы (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой):

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- стоит с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Обязательная часть Программы (Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)

1. принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;

2. принцип целостного подхода:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);

- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);

3. принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;

4. принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;

5. принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;

6. принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо;

7. принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Часть, формируема участниками образовательных отношений (парциальная программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева)

Принципы отбора содержания программы:

- принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

- принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

- принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности 14(развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

- принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей; —

принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

- принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

- ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;
- субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов; — построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

- взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные особенности дошкольников,

определяющие возможность формирования основ культуры безопасности

Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников.

Анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения.

Сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страховоопасной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по ФГОС ДО

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Заботливо относится к малышам, пожилым людям;
- Сформированы качества: сочувствие, отзывчивость, скромность;
- Сформирован интерес к учебной деятельности;
- Организован, дисциплинирован;
- Развита волевые качества

Ребенок в семье и сообществе

- Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

- Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- Имеет представление о себе, как члене коллектива.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- Убирает свое рабочее место.
- Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
- Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
- Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

- Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
- Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
- Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
- Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
- Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
- Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формирование основ безопасности

(парциальная программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева)

- Владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности;
- способен безопасно действовать в повседневной жизни;
- выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- Имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;
- Имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;

- Обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения;
- Способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам;
- Использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

Образовательная область «Познавательное развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы.

Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Формирование элементарных математических представлений

- Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
- Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
- Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
- Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
- Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
- Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую

пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

- Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Имеет представление о предметном мире, о простейших связях между предметами ближайшего окружения;
- Умеет применять разнообразные способы обследования предметов;
- Умеет сравнивать предметы по форме, величине, строению;
- Умеет классифицировать предметы;
- Сформировано умение уделять внимание анализу эффективности источников информации;
- Развито умение исполнять роль ведущего;

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром

- Имеет представление о социальных институтах города.
- Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- Имеет представление о людях различных профессий.
- Имеет представление об элементах экономики.
- Знает основные достопримечательности города.
- Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
- Знает основные свои права, защищенные государством.
- Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы

- Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
- Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
- Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
- Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
- Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Имеет представление о взаимосвязи в природе.
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Имеет представление об экологии окружающей среды.
- Соблюдает правила поведения в природе.
- Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
- Умеет высаживать садовые растения в горшки.

- Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
- Умеет определять свойства снега.
- Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
- Умеет ухаживать за комнатными растениями.
- Имеет представление о народных приметах.
- Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Образовательная область «Речевое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Развитие речи

- Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
- Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Владеет выразительными средствами языка.
- Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
- Согласовывает слова в предложении.
- Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
- Использует диалогическую и монологическую форму речи.
- Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
- Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.
- Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
- Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
- Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
- Сопереживает героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем.
- Выделяет выразительные средства языка.

Приобщение к художественной литературе

- Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;
- Развито чувство юмора;
- Обращает внимание на выразительные средства (эпитеты, сравнение);
- Умеет интонацией, мимикой, жестами передать свое отношение к содержанию стихотворения;
- Знаком с некоторыми иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Приобщение к искусству

- Сформирован интерес к классическому и народному искусству;
- Сформированы основы художественной культуры
- Имеет представление о художниках-иллюстраторах детской книги;

- Развита интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- Развита эстетические чувства, эмоции, переживания.

Изобразительная деятельность

- Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства.
- Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
- Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Изготавливает объемные игрушки.
- Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

(Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - «Композитор. Санкт-Петербург», 2015)

Музыкально-ритмические движения:

- ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
- совершенны движения рук;
- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;
- ритмически четен, движения ловкие;
- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

- ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы.

Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Соблюдает принципы рационального питания.
- Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.

- Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
- Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.
- Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	с 52
Ребенок в семье и сообществе	с 56
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	с 60-61
Формирование основ безопасности	с 64-65

(Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева)

Формирование основ безопасности	с 55-65
---------------------------------	---------

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;
- формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений	с 72-74
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	с 78-79
Ознакомление с предметным окружением	с 81
Ознакомление с социальным миром	с 84-85
Ознакомление с миром природы	с 90-92

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи	с 99-101
Приобщение к художественной литературе	с 103

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству	с 107-109
Изобразительная деятельность	с 118-122
Конструктивно-модельная деятельность	с 124-125

(Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой)

Музыкальная деятельность	с 83
--------------------------	------

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»)

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	с 133-134
Физическая культура	с 137

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативность форм, способов, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- индивидуальных и особых образовательных потребностей воспитанников;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы реализации Программы

образовательная область	формы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • игра (подвижная, сюжетно-ролевая, настольная) с партнерами • наблюдение, рассматривание • беседа (тематическая, ситуативная) • экскурсия по зданию, по территории МБДОУ • проектная деятельность • поручения, дежурство • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность • развлечения, праздники • просмотр мультфильмов с последующим обсуждением
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятие по ознакомлению с окружающим миром, ФЭМП • конструктивно-модельная деятельность • рассматривание, наблюдение • развивающая игра • ситуативный разговор, обсуждения, беседа, рассказ, чтение • проблемная ситуация, проектная деятельность • экспериментирование, элементарная исследовательская деятельность • экскурсии по зданию, по территории МБДОУ • коллекционирование • моделирование • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность • развлечения, праздники, конкурсы, викторины
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия по развитию речи • рассматривание рассказывание, чтение • заучивание • беседа (тематическая, ситуативная), обсуждение • словесная пальчиковая игра • дидактическая игра

	<ul style="list-style-type: none"> • игра-драматизация, театрализованная игра, инсценирование • проблемная ситуация • придумывание рифм, сочинение загадок • индивидуальная работа
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия по лепке, рисованию, аппликации, музыкальные • рассматривание эстетически привлекательных предметов • наблюдение за явлениями природы • рассматривание эстетически привлекательных предметов, репродукций картин художников • раскрашивание предметных и сюжетных картинок • изготовление украшений для группы к праздникам • слушание музыки • музыкально-дидактическая игра • самостоятельная деятельность • индивидуальная работа • музыкальные развлечения, праздники • выставки творческих работ музыкальные конкурсы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • физические упражнения • игры (подвижные, хороводные, эстафеты, спортивные) • гимнастика (утренняя, после дневного сна, для глаз, дыхательная) • физкультминутки • ситуативный разговор • беседа, рассказывание, чтение • индивидуальная работа • самостоятельная физическая активность • физкультурные развлечения, досуги, спортивные соревнования

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагоги осуществляют календарное планирование на основе рабочей программы группы. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ, на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Образовательная деятельность в МБДОУ регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием организованной образовательной деятельности.

Методы реализации Программы

Вид метода	Наименование	Условия применения
Словесные	Рассказ, объяснение	Позволяют в кратчайший срок передать информацию
Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций	Предполагает показ детям иллюстративных пособий: иллюстраций, предметов, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом презентаций, видео, и д.
Практические	Упражнения, задания	Применяются в непосредственно образовательной деятельности, в совместной со взрослым деятельности, в режимных процессах (приучение через многократное повторение).
Мотивации и стимулирования	<i>Эмоциональные:</i> создание ситуации успеха; познавательные игры; поощрение; свободный выбор заданий. <i>Познавательные:</i> создание проблемных ситуаций; выполнение творческих заданий; учет познавательных	Развитие и саморегуляция эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательности и активности

	интересов; побуждение к поиску альтернативных решений. <i>Волевые:</i> самооценка и коррекция своей деятельности; формирование рефлексивности. <i>Социальные:</i> сопереживание; сотрудничество; заинтересованность результатами коллективной работы; организация само- и взаимопроверки	
Создания условий, на приобретение детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, упражнение (приучение); образовательная ситуация	Обеспечивает единство сознания и деятельности
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями
Репродуктивный	Показ, объяснение	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемного изложения	Педагог ставит перед детьми проблему – теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая пример познания, образец развертывания познавательных действий
Эвристический (частично-поисковый)	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Самостоятельное творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности

Средства реализации программы

образовательная область	средства
Социально-коммуникативное развитие	игрушки игровые модули для сюжетных игр элементы костюмов для театрализованных представлений, для сюжетно-ролевых игр оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту
Познавательное развитие	дидактические игры п предметы из разных материалов натуральные и искусственные материалы книги, иллюстрации, плакаты предметы и материалы для исследования книги энциклопедического содержания для рассматривания образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели
Речевое развитие	детская литература разных жанров дидактические игры театры разных видов
Художественно-эстетическое развитие	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, ручного труда детские музыкальные инструменты, дидактические пособия по изобразительности, по музыкальному развитию

	музыкальные произведения разных жанров (аудиозапись)
Физическое развитие	атрибуты для подвижных игр и спортивных игр атрибуты для общеразвивающих упражнений оборудование для физической активности оборудование для спортивных игр, игр- эстафет

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов

Развитие ребенка осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация возникает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательной ситуации.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) основана на организации педагогом всех видов деятельности, соответствующих ФГОС ДО:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструктивной,
- изобразительной,
- музыкальной,
- двигательной.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические, сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется

преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Деятельность по формированию умений и навыков самообслуживания, элементарного бытового труда направлена на решение задач, связанных с формированием позитивных установок к различным видам труда.

Конструктивная деятельность является одним из важнейших и интереснейших видов детской деятельности, которая способствует становлению важнейшего умственного действия наглядного моделирования, развивает способность воспринимать такие внешние свойства предметного мира, как форма, пространственные и размерные отношения, понимать и некоторые существенные зависимости структуры предмета от его функции, создавать новые, оригинальные образы.

Изобразительная деятельность представлена различными видами художественно-творческой деятельности: рисование, аппликация, лепка. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении - музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня, активного отдыха, самостоятельной двигательной деятельности, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за погодой, деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения, дежурства;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня и вечером, включает:

- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры по развитию воображения;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- праздники, развлечения;
- трудовые поручения, дежурства;
- хозяйственно-бытовой труд;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей (игры малой подвижности);
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются работа по усвоению разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В МБДОУ организуются работа по усвоению следующих культурных практик:

- ***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.** Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Культурно-досуговая деятельность** – позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Включает праздники (тематические, традиционные и т.д.), развлечения, досуги
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Проектная деятельность** - стержнем данного вида деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу:

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки,

заклученные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом для МБДОУ. Один из аспектов этого вопроса – поиск действенных путей сотрудничества, в равной степени необходимого как педагогам, так и родителям. Родителям – для того, чтобы научиться понимать удивительный мир детства и собственного ребенка, педагогам – чтобы эффективнее оказывать в этом помощь родителям. Только вместе воспитатели и родители могут лучше узнать ребенка, а узнав, направить общие усилия на его развитие.

Семья и детский сад выполняет каждый свою функцию, поэтому не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Семье принадлежит ведущая роль в воспитании ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость МБДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях, уважение и доброжелательность педагогов и родителей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- многообразие форм работы с родителями.

В МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями:

- с семьями воспитанников;
- с семьями детей не посещающих МБДОУ.

Задачи взаимодействия с родителями:

- приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Работа по вовлечению родителей в совместную с МБДОУ деятельность ведется по направлениям:

Направление	Формы работы с родителями	срок
Информационно-аналитическое	Заполнение анкет «Сведения о семьях воспитанников» Общие родительские собрания Групповые родительские собрания Индивидуальные беседы по вопросам развития ребенка Консультирование (индивидуальное и подгрупповое)	август, сентябрь октябрь, апрель сентябрь, декабрь, март в течение года в течение года
Наглядно-информационное	Тематические ширмы, папки-передвижки Официальный сайт	в течение года
Досуговое	Совместные с детьми праздники, развлечения, досуги Совместные акции (оформлению группы к праздникам) Выставки: <ul style="list-style-type: none"> • поделок «Что у Осени в корзинке?» • групповых стенгазет ко Дню матери • рисунков ко Дню защитника отечества 	ежемесячно декабрь октябрь ноябрь февраль

2.6. Коррекционная и инклюзивная педагогика

Воспитанников с ОВЗ в группе нет.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ создано единое образовательное пространство из разных функциональных помещений и территории.

Групповая комната и приемная	<ul style="list-style-type: none"> • Центр познавательного развития • Центр занимательной математики • Центр безопасности • Центр экспериментирования • Центр природы • Центр конструирования • Центр социально-коммуникативного развития • Центр патриотического воспитания • Центр дежурства • Центр труда • Центр физического развития • Центр игры • Центр театра • Центр музыки
Групповая площадка для организации прогулок	<ul style="list-style-type: none"> • веранда для прогулок, • песочница, • игровое оборудование: домик, машина, лесенка для лазанья, мишень для метания в цель, горка

3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами

Программы, технологии и пособия по образовательным областям

образовательная область	литература
	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

	<ul style="list-style-type: none"> • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 • Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019; • Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018; • Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018; • Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие (под общей редакцией Л.Л. Тимофеевой). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду. Старшая и подготовительная у школе группа: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2015 • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа детского сада.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. • Каплунова И., Новосельцева Н. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста – С-Пб: Невская нота – • Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа/ под редакцией И. Каплуновой, И. Новосельцевой. К книге прилагаются 3CD.– С-Пб: Композитор -2021 • Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа/ под редакцией И. Каплуновой, И. Новосельцевой. К книге прилагаются 2CD.– С-Пб: Композитор -2021
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и ирговые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э.Я. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

3.3. Распорядок и /или примерный режим дня, учебный план НОД

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года,

возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;
- постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Примерный режим дня (старший дошкольный возраст)

Холодный период года

Прием, осмотр, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Занятия	9.00 – 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.40
Игры, уход детей домой	18. 40 – 19.00

Теплый период года

Прием, осмотр, прогулка, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	9.00 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.40
Игры, уход детей домой	18. 40 – 19.00

Распределение детской деятельности в течение дня

- Приём детей, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность детей, трудовая деятельность.
- Коммуникативная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность.
- Непосредственная образовательная деятельность: двигательная деятельность, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.
- Прогулка: двигательная деятельность, игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская.

- Подготовка к обеду, обед.
- Сон, гимнастика после сна.
- Полдник, совместная деятельность педагога с детьми: продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.
- Ужин, прогулка, самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, музыкально-художественная

НОД	периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим	1 раз в неделю
ФЭМП	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

Расписание НОД

понедельник	<i>1 пол.дня</i> 9.00 – 9.30 Ознакомление с окружающим 9.40 – 10.10 Рисование 10.15– 10.45 Музыка
вторник	<i>1 пол.дня</i> 9.00 – 9.30 Развитие речи 9.40 – 10.10 ФЭМП 10.20 – 10.50 Физкультура
среда	<i>1 пол.дня</i> 9.00 – 9.30 ФЭМП 9.40 – 10.10 Лепка/ аппликация 10.20 – 10.50 Физкультура
четверг	<i>1 пол.дня</i> 9.00 – 9.30 Рисование 10.40 – 11.10 Музыка
пятница	<i>1 пол.дня</i> 9.00 – 9.30 Развитие речи 10.30 – 11.00 Физкультура на воздухе

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей каждой возрастной группы отражены в основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 (стр. 208)

Перечень развлечений и праздников

сентябрь	Праздник ко Дню знаний «Дерево Знаний» Тематическое развлечение «С Днем рождения, Барнаул»
----------	---

октябрь	Тематический праздник «Осень в гости просим»
ноябрь	Концерт, посвящённый Дню Матери
декабрь	Новогодний праздник «Новоселье у Снеговика»
январь	Спортивное развлечение «Что нам нравится зимой»
февраль	Праздник к 23 февраля «Будем в армии служить!»
март	Концерт, посвящённый 8 марта «Конфетное дерево для Мам»
апрель	Праздник «1 апреля ни кому не верю»
	Концерт «Весна - красна»
май	Праздник «День Победы»
	Праздник «Выпуск в школу»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** - соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **трансформируемости** - обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

- **вариативности** - наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей;

- **доступности** - среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- **безопасности** - соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Для этого в группах имеются различные пространства для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

В Центре познавательного развития сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, контурные и цветные изображения предметов, пособия для нахождения сходства и различия предметов; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов;
- макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов;
- наборы разрезных картинок
- «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»);
- настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания, лото, домино в картинках, геометрическая мозаика;
- коробочки с материалами «Рукотворный мир» и «Природный мир»;
- иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых;
- доски, мел, фланелеграфы.

В Центре безопасности сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры);
- иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий;
- макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков;
- образцы, схемы, планы группы, микрорайона;
- иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и тд.);
- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация).

В Центре экспериментирования (лабораториях) сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- стол с клеенкой, подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей
- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки);
- камни, земля, глина, снег (зимой); пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы; материалы для пересыпания (фасоль, горох, круп, макароны);
- формочки для изготовления цветных льдинок;
- трубочки для продувания, просовывания
- «Волшебный мешочек»
- игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для выдувания мыльных пузырей
- маленькие зеркала, магниты, электрические фонарики;
- бумага, фольга;
- театр теней;
- ведро с дырочкой на дне;
- поролоновые губки разного размера, цвета, формы

В Центре природы сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- макеты природно-климатических зон, леса в разные времена года;
- коллекция камней, ракушек, семян;
- экологические развивающие игры;

- познавательная природоведческая литература; энциклопедии на природоведческую тематику
- цветущие комнатные растения (3-4 вида),
- муляжи овощей и фруктов;
- иллюстрации растений и их частей, с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих) и т.д.;
- кормушки и корм для птиц;
- деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров и пр.

В Центре конструирования сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- конструкторы разного размера; тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический);
- мягкие (поролоновые) крупные модули;
- фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т.д.; игрушки бытовой тематики;
- образцы построек различной сложности;
- природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, корни, сухие листья) клей, пластилин, бумага и пр.

В Центре социально-коммуникативного развития сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада; семейные фотографии воспитанников; фотографии детей в разном возрасте;
- иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды
- иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира (белой, черной, желтой расы), особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия;
- «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек и пр.

В Центре патриотического воспитания сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- российский флаг, герб, портрет Президента России;
- иллюстрации и макеты военной техники;
- иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей;
- фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка;
- портреты героев ВОВ;
- иллюстрации с изображением родов войск, вооружения и доспехов древних русских воинов;
- иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т. д.);
- фотографии исторических памятников России и родного города;
- книги о родном городе;
- иллюстрации к сказкам народов России;
- изделия народных промыслов, народные игрушки;
- настольно-печатные игры, пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей;
- альбомы для раскрашивания о городе и стране;
- иллюстрированные детские энциклопедии о России
- картины для рассматривания и бесед с детьми: В. Васнецов «Богатыри», С. Герасимов «Мать партизана»; А. Дейнека «Оборона Севастополя»; И. Евстигнеев «Под Сталинградом»; П. Кривоногов «Защитники Брестской крепости», «Поединок», «Победа»; А. Лактионов «Письмо с фронта»; Ю. Непринцев «Отдых после боя»; А.

Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; И. Тоидзе: плакат военных лет «Родина-мать зовет».

В Центре физического развития сосредоточены разнообразные пособия и материалы, стимулирующие двигательную активность:

- нестандартное физкультурное оборудование;
- атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);
- мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи, мишени (горизонтальная и вертикальная), скакалки, кольцобросы;
- массажеры механические, диски здоровья;
- пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики;
- коврики для массажа стоп и пр.

В Центре игры сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;
- игрушки транспортные разного вида и назначения; игрушки, изображающие предметы труда и быта;
- предметы-заместители;
- куклы разного размера, разного пола, возраста;
- наборы посуды, соответствующий размеру куклы;
- Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.);
- Игрушки-двигатели (коляски и тележки, автомобили и пр.);
- многофункциональные ширмы;
- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- одежда для ряженья, бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов и пр.

В Центре театра сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный;
- маски, шапочки;
- декорации, театральные атрибуты;
- ширмы, фланелеграфы, домики (избушки) для показа фольклорных произведений;
- аксессуары сказочных персонажей.

В Центре дежурства сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- доска с карманами, окошками для фотографии дежурных;
- карточки с картинками, обозначающими каждого ребенка
- фартурки, косынки, колпаки, нарукавники;
- тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора;
- алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными.

В Центре музыки сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- игрушки – музыкальные инструменты (гармошка, гитара, погремушки, барабаны, бубны, дудочки, металлофоны);
- музыкальные игрушки (молоточки, шарманки, шумелки, стучалки);
- магнитофон; аудиозаписи (детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы);
- альбомы с изображением музыкальных инструментов и пр.

В Центре книги (речевого развития) сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- детские книги (произведения русского фольклора, народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки);
- картинки на фланелеграфе, фланелеграф;
- иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей;
- сюжетные картинки;
- столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций;
- книги-рассказы в картинках и пр.

В Центрах художественно-эстетического развития сосредоточены разнообразные предметы, материалы и оборудование:

- произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи;
- фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры;
- цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила, фломастеры, пастель, палитра, кисти, цветные мелки, восковые мелки; уголь, ножницы, клей, глина, пластилин, досточки, салфетки;
- перчатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- доски для рисования мелом; мольберты, магнитные доски;
- фартуки и нарукавники для детей;
- инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки;
- разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями;
- силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе;
- обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей;
- бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и пр.

В группе отведено пространство для образовательной деятельности, где размещены столы, подобранные по росту детей, магнитная доска, позволяющая размещать демонстрационный материал.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Аннотация Программы

Рабочая программа подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад № 11» (далее – Программа) направлена на разностороннее и полноценное развитие детей с 6 до 7 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изм. и доп.);
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом ДООУ;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности
- Образовательной программой.

Программа реализуется для детей от 6 до 7 лет на русском языке в течение всего времени пребывания детей в группе.

Обязательная часть Программы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыка» » для детей 2-3 лет реализуется по пособию Каплунова И., Новосельцева Н. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста – С-П: Невская нота

Часть, формируема участниками образовательных отношений по формированию культуры безопасности, разработана на основе парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Программа содержит четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

5. ПРИЛОЖЕНИЕ

5.1. Перспективное планирование

Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

Подготовительная к школе группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Стр.
Сентябрь				
1.	01.09.2021	"Занятие №1"	Помораева И.А,	стр.17
2.	07.09.2021	"Занятие №2"	Помораева И.А,	стр.18
3.	08.09.2021	"Занятие №3"	Помораева И.А,	стр.20
4.	14.09.2021	"Занятие №4"	Помораева И.А,	стр.21
5.	15.09.2021	"Занятие №5"	Помораева И.А,	стр.24
6.	21.09.2021	"Занятие №6"	. Помораева И.А,	стр.25
7.	22.09.2021	«Занятие №4, сентябрь»	Помораева И.А,	стр.21
8.	28.09.2021	«Занятие №5, сентябрь»	Помораева И.А.	стр.25
9.	29.09.2021	«Занятие №1 сентябрь»	Помораева И.А,	стр.17
Октябрь				
1.	05.10.2021	"Занятие №1"	Помораева И.А,	стр.27
2.	06.10.2021	"Занятие №2"	Помораева И.А,	стр.30
3.	12.10.2021	"Занятие №3"	Помораева И.А,	стр.32
4.	13.10.2021	"Занятие №4"	Помораева И.А,	стр.34
5.	19.10.2021	"Занятие №5"	Помораева И.А,	стр.36
6.	20.10.2021	"Занятие №6"	Помораева И.А,	стр.38
7.	26.10.2021	Занятие №7"	Помораева И.А,	стр.41
8.	27.10.2021	"Занятие №8"	Помораева И.А,	стр.44
Ноябрь				
1.	02.11.2021	«Занятие №1»	Помораева И.А.	стр.46
2.	03.11.2021	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.48

3.	09.11.2021	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.51
4.	10.11.2021	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.54
5.	16.11.2021	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.55
6.	17.11.2021	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.58
7.	23.11.2021	"Занятие №7"	Помораева И.А.	стр.61
8.	24.11.2021	"Занятие №8"	Помораева И.А.	стр.64
9.	30.11.2021	«Занятие №1»ноябрь	Помораева И.А.	стр.46
Декабрь				
1.	01.12.2021	"Занятие №1"	Помораева И.А.	стр.67
2.	07.12.2021	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.69
3.	08.12.2021	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.71
4.	14.12.2021	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.73
5.	15.12.2021	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.76
6.	21.12.2021	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.77
7.	22.12.2021	"Занятие №7"	Помораева И.А.	стр.80
8.	28.12.2021	"Занятие №8"	Помораева И.А.	стр.83
9.	29.12.2021	«Занятие №6»ноябрь	Помораева И.А.	стр.77
Январь				
1.	11.01.2022	"Занятие №1"	Помораева И.А.	стр.85
2.	12.01.2022	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.88
3.	18.01.2022	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.90
4.	19.01.2022	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.93
5.	25.01.2022	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.95
6.	26.01.2022	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.96
	27.01.2022 Совм.дея-ть	"Занятие №7"	Помораева И.А.	стр.98
	28.01.2022 Совм. дея-ть	Занятие №8	Помораева И.А.	стр. 100
Февраль				
1.	01.02.2022	"Занятие №1"	Помораева И.А.	стр.101
2.	02.02.2022	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.103
3.	08.02.2022	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.106
4.	09.02.2022	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.109
5.	15.02.2022	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.111
6.	16.02.2022	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.114
7.	22.02.2022	"Занятие№7"	Помораева И.А.	стр.116
	25.02.2022 Совм.дея-ть	"Занятие №8"	Помораева И.А.	стр.118
Март				
1.	01.03.2022	"Занятие №1"	Помораева И.А.	стр.120
2.	02.03.2022	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.123
3.	09.03.2022	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.126
4.	15.03.2022	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.128
5.	16.03.2022	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.130
6.	22.03.2022	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.133
7.	23.03.2022	"Занятие №7"	Помораева И.А.	стр.134
8.	29.03.2022	"Занятие №8"	Помораева И.А.	стр.136
9.	30.03.2022	«Занятие№7»	Помораева И.А.	ст.134
Апрель				
1.	05.04.2022	"Занятие №1"	Помораева И.А.	стр.138
2.	06.04.2022	"Занятие №2"	Помораева И.А.	стр.140
3.	12.04.2022	"Занятие №3"	Помораева И.А.	стр.143
4.	13.04.2022	"Занятие №4"	Помораева И.А.	стр.145
5.	19.04.2022	"Занятие №5"	Помораева И.А.	стр.147
6.	20.04.2022	"Занятие №6"	Помораева И.А.	стр.149
7.	26.04.2022	"Занятие №7"	Помораева И.А.	стр.151
8.	27.04.2022	"Занятие №8"	Помораева И.А.	стр.153

Май				
1.	04.05.2022	Закрепление занятия №7, октябрь	Помораева И.А.	стр.41
2.	11.05.2022	Закрепление занятия №3, декабрь	Помораева И.А.	стр.71
3.	17.05.2022	Закрепление занятия №6, январь	Помораева И.А.	стр.96
4.	18.05.2022	Закрепление занятия №5, февраль	Помораева И.А.	стр.111
5.	24.05.2022	Закрепление занятия №7, март	Помораева И.А.	стр.134
6.	25.05.2022	Закрепление занятия №2, апрель	Помораева И.А.	стр.140
7.	31.05.2022	Закрепление занятия №4, апрель	Помораева И.А.	стр.145
Всего			72 занятия	

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим
 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –112с.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Страница
Сентябрь				
1.	06.09.2021	«Дары осени»	О.А. Соломенникова.	стр.33.
2.	13.09.2021	«Предметы-помощники».	О.В. Дыбина.	стр.28.
3.	20.09.2021	«Почва и подземные обитатели»	О.А. Соломенникова.	стр.34.
4.	27.09.2021	"Дружная семья"	О.В. Дыбина.	стр.29.
Октябрь				
1.	04.10.2021	«4 октября – Всемирный день защиты животных»	О.А. Соломенникова	стр.37.
2.	11.10.2021	«Удивительные предметы»	О.В. Дыбина	стр.31
3.	18.10.2021	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	О.А. Соломенникова	стр.38.
4.	25.10.2021	«Как хорошо у нас в саду»	О.В. Дыбина	стр.33.
Ноябрь				
1.	01.11.2021	"Путешествие в прошлое книги"	О.В. Дыбина	стр.35.
2.	08.11.2021	«Птицы нашего края»	О.А. Соломенникова	стр.40.
3.	15.11.2021	"Школа. Учитель."	О.В. Дыбина	стр.36.
4.	22.11.2021	"Наблюдение за живым объектом"	О.А. Соломенникова,	стр.43.
5.	29.11.2021	«Птицы нашего края»	О.А. Соломенникова	стр.40.
Декабрь				
1.	06.12.2021	«На выставке кожаных изделий»	О.В. Дыбина	стр.39.
2.	13.12.2021	"Животные зимой"	О.А. Соломенникова	стр.45.
3.	20.12.2021	"Путешествие в типографию"	О.В. Дыбина	стр.40.
4.	27.12.2021	«Животные водоемов, морей и океанов»	О.А. Соломенникова	стр.48.
Январь				
1.	10.01.2022	«11 января – День заповедников и национальных парков»	О.А. Соломенникова	стр.50
2.	17.01.2022	«Две вазы»	О.В. Дыбина	стр.42
3.	24.01.2022	«Библиотека»	О.В. Дыбина	стр.43.
4.	31.01.2022	«Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)»	О.А. Соломенникова	стр.53.
Февраль				
1.	07.02.2022	«В мире материалов»	О.В. Дыбина	стр.45.
2.	14.02.2022	"Служебные собаки"	О.А. Соломенникова	стр.55.
3.	21.02.2022	«Защитники Родины»	О.В. Дыбина	стр.46.
4.	28.02.2022	"Огород на окне"	О.А. Соломенникова	стр.57.
Март				

1.	07.03.2022	"Знатоки"	О.В. Дыбина	стр.47.
2.	14.03.2022	«Полубуйся: весна наступает...»	О.А. Соломенникова	стр.59.
3.	21.03.2022	«22 марта - Всемирный день водных ресурсов»	О.А. Соломенникова	стр.61
4.	28.03.2022	"Мое Отечество – Россия!"	О.В. Дыбина	стр.49.
Апрель				
1.	04.04.2022	«Знатоки природы»	О.А. Соломенникова	стр.63
2.	11.04.2022	«Космос»	О.В. Дыбина	стр.49.
3.	18.04.2022	«22 апреля - Международный день Земли»	О.А. Соломенникова	стр.65.
4.	25.04.2022	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	О.В. Дыбина	стр.51.
Май				
	11.05.2022 (2 пол-на дня)	«Прохождение экологической тропы»	О.А. Соломенникова	стр.66.
1.	16.05.2022	«Путешествие в прошлое светофора»	О.В. Дыбина	стр.54.
2.	23.05.2022	«Цветочный ковер»	О.А. Соломенникова	стр.69.
3.	30.05.2022	«К дедушке на ферму».	О.В. Дыбина	стр.55.
Всего			36 занятий	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017

№	Дата	Тема ООД	Автор	Страницы
Сентябрь				
1.	02.09.2021	"Лето"	Т.С. Комарова	стр.34.
2.	06.09.2021	"Декоративное рисование на квадрате"	Т.С. Комарова	стр.35.
3.	09.09.2021	"Кукла в национальном костюме"	Т.С. Комарова	стр.37.
4.	13.09.2021	"Поезд, в котором мы ездили в другой город"	Т.С. Комарова	стр.38.
5.	16.09.2021	"Золотая осень"	Т.С. Комарова	стр.38.
6	20.09.2021	(2 занятия)		
7.	23.09.2021	"Придумай, чем может стать красивый осенний листок"	Т.С. Комарова	стр.40.
8.	27.09.2021	"На чем люди ездят"	Т.С. Комарова	стр.40.
9	30.09.2021	(2 занятия)		
Октябрь				
1	04.10.2021	"Нарисуй свою любимую игрушку"	Т.С. Комарова	стр.41.
2.	07.10.2021	"Ветка рябины"	Т.С. Комарова	стр.42.
3.	11.10.2021	"Комнатное растение"	Т.С. Комарова	стр.42.
4.	14.10.2021	"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)"	Т.С. Комарова	стр.45.
5.	18.10.2021	"Город вечером"	Т.С. Комарова	стр.47.
6.	21.10.2021	Декоративное рисование "Завиток"	Т.С. Комарова	стр.47.
7.	25.10.2021	«Поздняя осень»	Т.С. Комарова	стр.48.
8.	28.10.2021	"Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце"	Т.С. Комарова	стр.49.
Ноябрь				
1	01.11.2021	"Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка"	Т.С. Комарова	стр.52.
2	08.11.2021	(2 занятия)		
3	11.11.2021	"Как мы играем в детском саду"	Т.С. Комарова	стр.55.
4.	15.11.2021	(2 занятия)		
5.	18.11.2021	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Т.С. Комарова	стр.56.
6.	22.11.2021	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Т.С. Комарова	стр.58.

7.	25.11.2021	"Наша любимая подвижная игра"	Т.С. Комарова	стр.59.
8.	29.11.2021	(2 занятия)		
Декабрь				
1.	02.12..2021	«Волшебная птица».	Т.С.Комарова	стр.61
2	06.12.2021	"Как мы танцуем на музыкальном занятии"	Т.С. Комарова	стр.64.
3.	09.12.2021	Декоративное рисование	Т.С. Комарова	стр.60.
4.	13.12.2021	"Сказка о царе Салтане"	Т.С. Комарова	стр.65.
5.	16.12.2021	(2 занятия)		
6.	20.12.2021	"Зимний пейзаж»	Т.С. Комарова	стр.67.
7	23.12.2021	Рисование героев сказки "Царевна - лягушка"	Т.С.Комарова	стр.68
8	27.12.2021	(2 занятия)		
9.	30.12.2021	«Зимний пейзаж»	Т.С.Комарова	стр.67
Январь				
1.	10.01.2022	"Новогодний праздник в детском саду"	Т.С. Комарова	стр.68.
2.	13.01.2022			
3.	17.01.2022	Декоративное рисование "Букет цветов"	Т.С. Комарова	стр.70.
4.	20.01.2022	"Кони пасутся"	Т.С. Комарова	стр.71.
5.	24.01.2022	Декоративное рисование "Букет в холодных тонах"	Т.С. Комарова	стр.72.
6.	27.01.2022	"Иней покрыл деревья"	Т.С. Комарова	стр.73.
7.	31.012022	"Сказочный дворец"	Т.С. Комарова	стр.74.
Февраль				
1.	03.02.2022	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Т.С. Комарова	стр.77.
2	07.02.2022,	"Сказочное царство"	Т.С. Комарова	стр.78.
3	10.02.2022	(2 занятия)		
4	14.02.2022	"Наша армия родная"	Т.С. Комарова	стр.79.
5.	17.02.2022	(2 занятия)		
6.	21.02.2022	"Зима"	Т.С. Комарова	стр.80.
7.	24.02.2022	"Конек - горбунок"	Т.С. Комарова	стр.81.
8.	28.02.2022	"Ваза с ветками"	Т.С. Комарова	стр.82.
Март				
1,2	03.03.2022	"Уголок групповой комнаты"	Т.С. Комарова	стр.84.
	04.03.2022	(2 занятия)		
3,	10.03.2022	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Т.С. Комарова	стр.85.
4	11.03.2022	(2 занятия)		
5	17.03.2022	Рисование по сказке "Мальчик с пальчик"	Т.С. Комарова	стр.86.
6	18.03.2022	(3 занятия)		
7	24.03.2022			
8	25.03.2022	"Кем ты хочешь быть?"	Т.С. Комарова	стр.88.
9	31.03.2022	(2 занятия)		
Апрель				
1.	04.04.2022	"Мой любимый сказочный герой"	Т.С. Комарова	стр.90.
2	07.04.2022	"Композиция с цветами и птицами" (по мотивам	Т.С. Комарова	стр.92.
3	11.04.2022	народной росписи)		
		(2 занятия)		
4	14.04.2022	"Обложка для книги сказок"	Т.С. Комарова	стр.92.
5	18.04.2022	(2 занятия)		
6.	21.04.2022	"Завиток" (по мотивам хохломской росписи)	Т.С. Комарова	стр.93.
7.	25.04.2022	"Субботник"	Т.С. Комарова	стр.94.
8	28.04.2022	"Разноцветная страна"	Т.С. Комарова	стр.96.
Май				
1.2	05.05.2022	"Первомайский праздник в городе"	Т.С. Комарова	стр.97.
	06.05.2022			
3.	12.04.2022	"Цветущий сад"	Т.С. Комарова	стр.98.

4.	13.05.2022	«Весна».	Т.С. Комарова	стр.99.
5	19.05.2022,	"Круглый год"	Т.С. Комарова	стр.101.
6	20.05.2022	(2 занятия)		
7.	26.05.2022	«Родная страна»	Т.С. Комарова	стр.102
Всего		73 занятия		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 112с.: цв.вкл.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Стр.
Сентябрь				
1.	01.09.2021	«Фрукты для игры в магазин».	Т.С. Комарова	стр.34.
2.	15.09.2021	«Корзина с грибами».	Т.С. Комарова	стр.36.
3.	29.09.2021	«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»	Т.С. Комарова	стр.36.
Октябрь				
1.	13.10.2021	"Девочка играет в мяч"	Т.С. Комарова	стр.44.
2.	27.10.2021	"Петушок с семьей"	Т.С. Комарова	стр.46.
Ноябрь				
1.	10.11.2021	«Ребенок с котенком».	Т.С. Комарова	стр.54.
2.	24.11.2021	Лепка по замыслу.	Т.С. Комарова	стр.57.
Декабрь				
1.	08.12.2021	"Птица"	Т.С. Комарова	стр.60.
2.	22.12.2021	"Девочка и мальчик пляшут"	Т.С. Комарова	стр.63.
	24.12.2021	«Дед Мороз».(совместная деятельность)	Т.С. Комарова	стр.66.
Январь				
1.	12.01.2022	"Звери в зоопарке"	Т.С. Комарова	стр.69.
	14.01.2022	«Лыжник» (совм. деятельность)	Т.С. Комарова	стр.70.
	21.01.2022	«Как мы играем зимой»(Совм.деятельность)	Т.С. Комарова	стр.72.
2	26.01.2022	«Петух»	Т.С. Комарова	стр.75
Февраль				
1.	09.02.2022	«Пограничник с собакой».	Т.С. Комарова	стр.76.
	18.02.2022	"Конек - Горбунок"(Совм.деятельность)	Т.С. Комарова	стр.81.
Март				
1.	02.03.2022	Сценка из сказки "По щучьему велению"	Т.С. Комарова	стр.83.
2.	16.03.2022	"Встреча Ивана-царевича с лягушкой"(совм. деятельность)	Т.С. Комарова	стр.85.
3.	30.03.2022	«Декоративная пластина»	Т.С. Комарова	стр.87.
Апрель				
1.	13.04.2022	"Персонаж любимой сказки"	Т.С. Комарова	стр.89.
2.	27.04.2022	«Лепка по замыслу».	Т.С. Комарова	стр.94.
Май				
1	11.05.2022	Доктор Айболит и его друзья	Т.С. Комарова	стр.97.
2.	25.05.2022	"Черепашка"	Т.С. Комарова	стр.99.
	27.05.2022	Лепка по замыслу (совместная деятельность)	Т.С. Комарова	стр.101.
Всего		19 занятий		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 112с.: цв.вкл.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Стр.
Сентябрь				
1.	08.09.2021,	"Осенний ковер»	Т.С. Комарова	стр.39.
2.	22.09.2021,	"Осенний ковер» (2е занятие)	Т.С. Комарова	стр.39.
Октябрь				
1,	06.10.2021	«Ваза с фруктами, ветками и цветами».	Т.С. Комарова	стр.43.
2.	20.10.2021	«Ваза с фруктами, ветками и цветами (2 занятие)».	Т.С. Комарова	стр.43.
Ноябрь				

1.	03.11.2021	"Праздничный хоровод"	Т.С. Комарова	стр.51.
2.	17.11.2021	"Рыбки в аквариуме"	Т.С. Комарова	стр.51.
Декабрь				
1.	01.12.2021	"Вырежи и наклеи любимую игрушку"	Т.С. Комарова,	стр.64.
2.	15.12.2021	"Царевна-лягушка»	Т.С. Комарова,	стр.67.
3.	29.12.2021	"Царевна-лягушка» (2е занятие)	Т.С. Комарова,	стр.67.
Январь				
1.	19.01.2022	Аппликация по замыслу	Т.С. Комарова	стр.73.
	21.01.2022	"Корабли на рейде" (совм. деятельность)	Т.С. Комарова	стр.74.
Февраль				
1.	02.02.2022	Аппликация по замыслу	Т.С. Комарова	стр.79.
2.	16.02.2022	"Поздравительная открытка для мамы" (совм. деятельность)	Т.С. Комарова	стр.82.
Март				
1.	09.03.2022	"Новые дома на нашей улице"	Т.С. Комарова	стр.87
2.	23.03.2022	"Радужный хоровод"	Т.С. Комарова	стр.88
Апрель				
1.	06.04.2022	"Полет на луну"	Т.С. Комарова	стр.90.
2.	20.04.2022	Аппликация по замыслу	Т.С. Комарова	стр.91.
Май				
1.	04.05.2022	"Цветы в вазе"	Т.С. Комарова	стр.98.
2	18.05.2022	«Белка под елью»	Т.С. Комарова	стр.100
Всего			18 занятий	

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Стр.
Сентябрь				
1	03.09.2021	«Подготовишки»	В. В. Гербова	Стр.19
2	07.09.2021	«Летние истории»	В. В. Гербова	стр. 20
3	10.09.2021	Звуковая культура речи.(проверочное)	В.В. Гербова	Стр. 22
4	14.09.2021	Лексико-грамматические упражнения	В.В.Гербова	Стр. 23
5	17.09.2021	«Для чего нужны стихи?»	В.В.Гербова	Стр. 23
6	21.09.2021	Пересказ итальянской сказки «Как осел петя перестал»	В.В.Гербова	Стр. 24
7	24.09.2021	Работа с сюжетной картиной	В.В.Гербова	Стр. 25
8	28.09.2021	Беседа о А.С. Пушкине	В.В.Гербова	Стр. 25
Октябрь				
1	01.10.2021	Лексико-грамматические упражнения	В.В.Гербова	стр.26
2	05.10.2021	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	В.В.Гербова	Стр.27
3	08.10.2021	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	В.В.Гербова	Стр. 28
4	12.10.2021	Русские народные сказки	В.В. Гербова	Стр. 30
5	15.10.2021	Вот такая история	В.В. Гербова	Стр. 31
6	19.10.2021	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	В.В.Гербова	Стр. 32
7	22.10.2021	На лесной поляне	В.В.Гербова	Стр. 33
8	26.10.2021	Небылицы – перевертыши	В.В.Гербова	Стр. 34
9	29.10.2021	Вот такая история	В.В.Гербова	Стр. 31
Ноябрь				
1	02.11.2021	Сегодня так светло кругом	В.В.Гербова	Стр. 35
3	09.11.2021	Осенние мотивы	В.В.Гербова	Стр. 36
4	12.11.2021	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	В.В.Гербова	Стр. 37
5	16.11.2021	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	В.В.Гербова	Стр. 38

6	19.11.2021	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова	Стр. 39
7	23.11.2021	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	В.В.Гербова	Стр. 40
8	26.11.2021	Подводный мир	В.В.Гербова	Стр. 41
9.	30.11.2021	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	В.В. Гербова	Стр. 42
Декабрь				
1	03.12.2021	Лексические игры.	В.В.Гербова	Стр. 44
2	07.12.2021	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	В.В.Гербова	Стр. 45
3	10.12.2021	Звуковая культура речи	В.В.Гербова	Стр. 46
4	14.12.2021	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	В.В.Гербова	Стр. 47
5	17.12.2021	Тяпа и Топ сварили компот	В.В.Гербова	Стр. 48
6	21.12.2021	Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь»	В.В.Гербова	Стр. 49
7	24.12.2021	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова	Стр. 49
8	28.12.2021	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	В.В.Гербова	Стр. 51
Январь				
1	11.01.2022	«Новогодние встречи»	В.В.Гербова	Стр. 54
2	14.01.2022	«Произведения Н. Носова»	В.В.Гербова	Стр. 54
3	18.01.2022	«Творческие рассказы детей»	В.В.Гербова	Стр. 55
4	21.01.2022	Здравствуй, гостя зима!»	В.В.Гербова	Стр. 55
5	25.01.2022	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова	Стр. 56
6	28.01.2022	Чтение С. Маршака «Двенадцать месяцев»	В.В.Гербова	Стр. 57
Февраль				
1	01.02.2022	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»		Стр. 58
2	04.02.2022	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	В.В.Гербова	Стр. 58
3	08.02.2022	Работа по сюжетной картине	В.В.Гербова	Стр. 59
4	11.02.2022	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - Разбойник»	В.В.Гербова	Стр. 60
5	15.02.2022	«Лексические игры и упражнения»	В.В.Гербова	Стр. 61
6	18.02.2022	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	В.В.Гербова	Стр. 62
7	22.02.2022	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	В.В.Гербова	Стр. 62
8	25.02.2022	Повторение пройденного материала	В.В.Гербова	Стр. 76
Март				
1	01.03.2022	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	В.В.Гербова	Стр. 63
2	04.03.2022	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	В. В. Гербова	Стр. 64
3	11.03.2022	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	В. В. Гербова	Стр. 64
4	15.03.2022	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	В.В.Гербова	Стр. 66
5	18.03.2022	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова	Стр. 67
6	22.03.2022	«Весна идет, весне дорогу!»	В.В.Гербова	Стр. 68
7	25.03.2022	Лохматые и крылатые	В.В.Гербова	Стр. 70
8	29.03.2022	Чтение былины «Садко»	В.В.Гербова	Стр. 71
Апрель				
1	01.04.2022	Чтение сказки «Снегурочка»	В.В.Гербова	Стр. 71
2	05.04.2022	«Лексико-грамматические упражнения»	В.В.Гербова	Стр. 71
3	08.04.2022	«Сочиняем сказку про Золушку»	В.В.Гербова	Стр. 72
4	12.04.2022	Рассказы по картинкам	В.В.Гербова	Стр. 73
5	15.04.2022	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению	В.В.Гербова	Стр. 74

		грамоте.		
6	19.04.2022	Пересказ сказки «Лиса и козел»	В.В.Гербова	Стр. 75
7	22.04.2022	Сказки Андерсена	В.В.Гербова	Стр. 76
8	26.04.2022	Повторение	В.В.Гербова	Стр. 76
9	29.04.2021	Рассказы по картинкам	В.В.Гербова	Стр. 73
Май				
1	06.05.2022	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	В.В. Гербова	Стр. 76
2	13.05.2022	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	В.В. Гербова	Стр. 78
3	17.05.2022	«Весенние стихи»	В.В. Гербова	Стр. 79
4	20.05.2022	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	В.В.Гербова	Стр. 79
5	24.05.2022	Лексико-грамматические упражнения	В.В.Гербова	Стр. 89
6	27.05.2022	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	В.В.Гербова	Стр. 81
7	31.05.2021	Повторение материала по выбору педагога	В.В.Гербова	Стр. 81
Всего 72 занятий				

Образовательная область «Физическое развитие» Физкультура
 Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» Подготовительная к школе группа. -
 М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№	Дата	Тема ООД	Автор	Стр.
Сентябрь				
1	01.09.2021	Занятие 1	Л. И. Пензулаева	Стр.9
2	03.09.2021	Занятие 3 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	стр. 11
3	07.09.2021	Занятие 2	Л. И. Пензулаева	Стр. 10
4	08.09.2021	Занятие 4	Л. И. Пензулаева	Стр. 11
5	10.09.2021	Занятие 6 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 14
6	14.09.2021	Занятие 5	Л. И. Пензулаева	Стр. 13
7	15.09.2021	Занятие 7	Л. И. Пензулаева	Стр. 15
8	17.09.2021	Занятие 9 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 16
9	21.09.2021	Занятие 8	Л. И. Пензулаева	Стр. 16
10	22.09.2021	Занятие 10	Л. И. Пензулаева	Стр. 16
11	24.09.2021	Занятие 12 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 18
12	28.09.2021	Занятие 11	Л. И. Пензулаева	Стр. 18
13	29.09.2021	Повторение	Л. И. Пензулаева	Стр. 18-20
Октябрь				
1	01.10.2021	Занятие 15 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	стр.22
2	05.10.2021	Занятие 13	Л. И. Пензулаева	Стр.20
3	06.10.2021	Занятие 14	Л. И. Пензулаева	Стр. 21
4	08.10.2021	Занятие 18 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 24
5	12.10.2021	Занятие 16	Л. И. Пензулаева	Стр. 22
6	13.10.2021	Занятие 17	Л. И. Пензулаева	Стр. 23
7	15.10.2021	Занятие 21 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 26
8	19.10.2021	Занятие 19	Л. И. Пензулаева	Стр. 34
9	20.10.2021	Занятие 20	Л. И. Пензулаева	Стр. 31
10	22.10.2021	Занятие 24 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 28
11	26.10.2021	Занятие 22	Л. И. Пензулаева	Стр. 27
12	27.10.2021	Занятие 23	Л. И. Пензулаева	Стр. 28
13	29.10.2021	Повторение	Л. И. Пензулаева	Стр. 29
Ноябрь				
1	02.11.2021	Занятие 25	Л. И. Пензулаева	Стр. 29
3	03.11.2021	Занятие 26	Л. И. Пензулаева	Стр. 32

4	09.11.2021	Занятие 28	Л. И. Пензулаева	Стр. 37
5	10.11.2021	Занятие 29	Л. И. Пензулаева	Стр. 32
6	12.11.2021	Занятие 27 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 32
7	16.11.2021	Занятие 31	Л. И. Пензулаева	Стр. 34
8	17.11.2021	Занятие 32	Л. И. Пензулаева	Стр. 36
9.	19.11.2021	Занятие 30 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 34
10	23.11.2021	Занятие 34	Л. И. Пензулаева	Стр. 37
11	24.11.2021	Занятие 35	Л. И. Пензулаева	Стр. 38
12	26.11.2021	Занятие 33 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 36
13	30.11.2021	Повторение	Л. И. Пензулаева	Стр. 40
Декабрь				
1	01.12.2021	Занятие 1	Л. И. Пензулаева	Стр. 40
2	03.12.2021	Занятие 3 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 41
3	07.12.2021	Занятие 2	Л. И. Пензулаева	Стр. 41
4	08.12.2021	Занятие 4	Л. И. Пензулаева	Стр. 42
5	10.12.2021	Занятие 6 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 43
6	14.12.2021	Занятие 5	Л. И. Пензулаева	Стр. 43
7	15.12.2021	Занятие 7	Л. И. Пензулаева	Стр. 45
8	17.12.2021	Занятие 9 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 46
9	21.12.2021	Занятие 8	Л. И. Пензулаева	Стр. 46
10	22.12.2021	Занятие 10	Л. И. Пензулаева	Стр. 47
11	24.12.2021	Занятие 12 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 48
12	28.12.2021	Занятие 11	Л. И. Пензулаева	Стр. 48
13	29.12.2021	Повторение	Л. И. Пензулаева	Стр. 49
Январь				
1	11.01.2022	Занятие 13	Л. И. Пензулаева	Стр. 49
2	12.01.2022	Занятие 14	Л. И. Пензулаева	Стр. 51
3	14.01.2022	Занятие 15 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 51
4	18.01.2022	Занятие 16	Л. И. Пензулаева	Стр. 52
5	19.01.2022	Занятие 17	Л. И. Пензулаева	Стр. 53
6	21.01.2022	Занятие 18 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 54
7	25.12.2022	Занятие 19	Л. И. Пензулаева	Стр. 54
8	26.12.2022	Занятие 20	Л. И. Пензулаева	Стр. 56
9	28.12.2022	Занятие 21 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 56
Февраль				
1	01.02.2022	Занятие 25	Л. И. Пензулаева	Стр. 59
2	02.02.2022	Занятие 26	Л. И. Пензулаева	Стр. 60
3	04.02.2022	Занятие 27 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 60
4	08.02.2022	Занятие 28	Л. И. Пензулаева	Стр. 61
5	09.02.2022	Занятие 29	Л. И. Пензулаева	Стр. 62
6	11.02.2022	Занятие 30 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 62
7	15.02.2022	Занятие 31	Л. И. Пензулаева	Стр. 63
8	16.02.2022	Занятие 32	Л. И. Пензулаева	Стр. 64
9	18.02.2022	Занятие 33 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 64
10	22.02.2022	Занятие 34	Л. И. Пензулаева	Стр. 65
11	25.02.22	Занятие 36 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 66
Март				
1	01.03.2022	Занятие 1	Л. И. Пензулаева	Стр. 72
2	02.03.2022	Занятие 2	Л. И. Пензулаева	Стр. 73
3	04.03.2022	Занятие 3 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 73
4	09.03.2022	Занятие 5	Л. И. Пензулаева	Стр. 75
5	11.03.2022	Занятие 6 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 75
6	15.03.2022	Занятие 7	Л. И. Пензулаева	Стр. 76
7	16.03.2022	Занятие 8	Л. И. Пензулаева	Стр. 78
8	18.03.2022	Занятие 9 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 78
9	22.03.2022	Занятие 10	Л. И. Пензулаева	Стр. 79
10	23.03.2022	Занятие 11	Л. И. Пензулаева	Стр. 80

11	25.03.2022	Занятие 12 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 80
12	29.03.2022	Занятие 1 (повторение)	Л. И. Пензулаева	Стр. 72
Апрель				
1	01.04.2022	Занятие 15 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 82
2	05.04.2022	Занятие 13	Л. И. Пензулаева	Стр. 81
3	06.04.2022	Занятие 14	Л. И. Пензулаева	Стр. 82
4	08.04.2022	Занятие 18 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 84
5	12.04.2022	Занятие 16	Л. И. Пензулаева	Стр. 84
6	13.04.2022	Занятие 17	Л. И. Пензулаева	Стр. 86
7	15.04.2022	Занятие 21 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 86
8	19.04.2022	Занятие 19	Л. И. Пензулаева	Стр. 87
9	20.04.2021	Занятие 20	Л. И. Пензулаева	Стр. 88
10	22.04.2021	Занятие 24 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 24
11	26.04.2022	Занятие 22	Л. И. Пензулаева	Стр. 87
12	27.04.2022	Занятие 23	Л. И. Пензулаева	Стр. 88
13	29.04.2022	Занятие 13 (повторение)	Л. И. Пензулаева	Стр. 81
Май				
1	04.05.2022	Занятие 25	Л. И. Пензулаева	Стр. 88
2	06.05.2022	Занятие 27 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 90
3	11.05.2022	Занятие 28	Л. И. Пензулаева	Стр. 90
4	13.05.2022	Занятие 30 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 92
5	17.05.2022	Занятие 31	Л. И. Пензулаева	Стр. 92
6	18.05.2022	Занятие 32	Л. И. Пензулаева	Стр. 93
7	20.05.2021	Занятие 33 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 93
8	24.05.2022	Занятие 34	Л. И. Пензулаева	Стр. 95
9	25.05.2022	Занятие 35	Л. И. Пензулаева	Стр. 96
10	27.05.2022	Занятие 36 (на воздухе)	Л. И. Пензулаева	Стр. 96
11	31.05.2022	Занятие 26 (повторение)	Л. И. Пензулаева	Стр. 89
Всего 107 занятий				

5.2. Лист изменений и дополнений

дата	Вносимые изменения, дополнения