

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка «Детский сад №11» города Барнаула

**Мастер класс для педагогов ДОУ  
«Тестоластика»**

Выполнил:  
воспитатель  
Воропаев Владислав Михайлович

Барнаул 2024

**Цель:** представить возможности тестопластики как средства развития дошкольников.

**Задачи:**

1. Познакомить участников мастер-класса с приемами тестопластики.
2. Показать систему работы с тестом, как материалом для изобразительности детей.

**Оборудование:** мука, соль, вода, ёмкости для смешивания, листы бумаги, стаканы, карандаши, стеки.

**Ход мастер-класса:**

Педагоги заходят и садятся на места.

Ведущий:

– Важную роль в создании современной образовательной среды сегодня выполняют инновационные технологии, направленные на развитие интересов детей с особыми образовательными потребностями, строящиеся на принципе фантазирования в игровой деятельности.

Лепка из теста – столь же естественная и органическая потребность ребенка, как и игра. Тестопластика является одним из самых увлекательных видов декоративно – прикладного искусства.

Изготовление теста из муки, соли и воды является старинным обычаем и применялось для выполнения фигурок из народных сказаний. На Руси фигурки из этого материала дарили на Новый год в знак благополучия, плодородия, сытности. А украшали их росписью, характерной для той местности, где жили наши предки. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме – символ богатства и благополучия в семье, и хлеб с солью будут всегда на столе. Вот почему эти фигурки нередко называли очень просто - «Хлебосол».

Тесто имеет ряд преимуществ:

- Материал экологически безвредный, не аллергенный.
- Удивительно пластичный материал.
- Поделки из соленого теста более долговечны, их можно использовать в играх.
- Поделки можно раскрашивать в разные цвета.

При работе с тестом могут возникнуть трудности:

1. Нужно научиться замешивать тесто. Ошибка, когда берем много муки, лучше завести меньше и хорошо вымесить. Рецепт теста : 1 стакан воды, 1 стакан мелкой соли, мука.
2. Необходимо учитывать тематическое планирование при разработке программы кружка.

При работе с тестом фантазии нет предела! Процесс работы – радость познания. Ребенок переносит в работу свой искренний интерес, удивление или восхищение, он не только отражает мир, но и познает его. Велико образовательное и воспитательное значение лепки, особенно в плане умственного и эстетического. Работа с тестом позволяет решить разнообразные задачи, и направлена на:

1. развитие сферы образов-представлений;
2. формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного, конкретно-понятийного (словесно-логического));
3. развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса;
4. формирование пространственно-временных представлений;
5. развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
6. развитие зрительно-моторной координации, стимулирование рефлекторных зон и нервных окончаний ладоней и пальцев;
7. активизация формирования связей между полушариями мозга;
8. развитие творческих способностей.

Кроме того, решаются и специальные задачи развития и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности, что предполагает:

1. развитие и тренировку механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
2. профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
3. развитие социальных эмоций;
4. создание условий для развития самосознания и самооценки;
5. формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
6. предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Применение тестопластики незаменимо для предупреждения тяжёлых эмоциональных нарушений, несформированности коммуникативной компетентности, с целью развития игровой деятельности, формирования у ребёнка игровых мотивов и интереса к игре. Тестопластика представляет для ребёнка широкие возможности для эмоционального реагирования социально приемлемым способом.

Во время совместной деятельности с ребенком использование приемов тестопластики дает возможность закреплять цвет, количество, форму, порядковый и обратный счет, а также расширять и уточнять знания об окружающем мире, используя загадки, стихи, пословицы и поговорки.

Тестоластика способствует активизации лексического запаса, актуализации имеющихся представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины; закреплению представлений о сезонных изменениях в природе. Даже неусидчивые дети в процессе тестопластики проявляют несвойственную им столь долгую концентрацию внимания на одном виде деятельности.

Практически нет детей, которые отказались бы поэкспериментировать с тестом, оставляя на нем отпечатки различными предметами, поиграть с фомочками и стеками или слепить что-то на свое усмотрение.

В коррекционно-развивающей работе можно использовать различные дидактические игры и игровые упражнения, материалом для которых послужат изделия из теста. Например, в дидактической игре «Четвертый лишний» можно предложить детям найти лишнюю фигуру, изготовленную из теста (ребенок должен выделить признак отличия – по цвету, форме, размеру). Можно предложить детям самостоятельно сделать все фигуры одинаковыми, изменив признак несоответствия.

В игре «Узнай на ощупь» предлагаем детям узнать на ощупь заданный предмет (это могут быть фрукты, овощи, игрушки, изготовленные из цветного теста самим малышом). Кроме того, широкие возможности открывает тестопластика для развития элементарных математических представлений дошкольников.

Дети могут самостоятельно изготовить из теста материал для развития счетных навыков и операций. Возможно закрепление и актуализация таких математических понятий, как «один-много», «больше-меньше», «поровну», «длинный-короткий», «широкий-узкий», «большой-маленький» и т. д. Все предметы, с которыми действует ребенок и которые создаются им в результате продуктивной деятельности, выполняют роль наглядной опоры для речемыслительных упражнений. Причем в данном случае наглядность представлена объемными предметами, а не иллюстративным материалом.

Работа с тестом — это своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений, необходимых в работе детям с ограниченными возможностями здоровья. Продуктивная деятельность выступает как специфическое образное средство познания действительности, поэтому имеет большое значение для умственного развития детей. В свою очередь умственное воспитание ребенка теснейшим образом связано с развитием речи.

Тестоластика — это возможность использовать подручный материал:

- Спагетти (колючки ежика)

- Раскрашенные макароны и вермишель (украшение торта)
- Крупы (выкладывали шубку мишке из гречки)
- Перец горошком (носик, глазки)
- Чеснокодавка (прически)
- Стеки (прорисовывать)
- Пуговицы (сделать рельефную поверхность)

Вот так, играя, на основе общей увлеченности, тестопластика помогает детям развиваться, а педагогам – решать поставленные коррекционные и воспитательные задачи.

– А теперь я предлагаю и вам, уважаемые коллеги, попробовать себя в лепке из соленого теста. Для этого давайте сначала разомнём наши пальцы:

*Жили – были в домике (сжимать и разжимать кулачки)*

*Маленькие гномики:*

*Тики, Бики, Лики, Чики, Микки.*

*(загибать пальчики, начиная с мизинца)*

*Раз, два, три, четыре, пять (разгибать пальчики)*

*Стали гномики стирать (тереть кулачки друг о друга)*

*Тики – рубашки, (загибать пальчики, начиная с большого)*

*Бики – платочки,*

*Лики – штанишки,*

*Чики – носочки,*

*Микки умница был,*

*Всем водичку носил.*

После разминки переходим к изготовлению поделки. Предлагаю сделать вам талисман с розой, олицетворяющей красоту и гармонию, который можно будет повесить у себя на рабочем столе.

1. Для начала мы замесим солёное тесто: 2 ст. муки, 1 ст. мелкой соли и неполный стакан воды.

2. Затем мы раскатаем тесто в пласт толщиной около 0,5 см и формочкой выдавим круг. В качестве формочки мы возьмем стакан и слегка его придавим с боков, чтобы получился круг.

3. На этом круге делаем отверстие для нитки при помощи карандаша и убираем полученное в сторону. Это будет основой для талисмана.

4. Затем мы берём тесто небольшими порциями и катаем 10 небольших шариков. После этого шарики мы сминаем, получая тонкие лепешки.

5. Теперь мы выложим все полученные лепешки в ряд и разделим их пополам при помощи стека. 2–3 кусочка мы используем для листьев, остальное – для лепестков роз.

6. Возьмите кусочки, предназначенные для листьев, и придайте им нужную форму. При помощи стека сделайте узоры на листке, смочите его в месте крепления и прижмите к основе. Повторите этот шаг со всеми листками.

7. Возьмите другие половинки лепёшек, скрутите из них розы и прикрепите к основе.

8. Украсьте полученную работу узорами при помощи стека или любых других материалов. Поставьте работу сушиться в теплое сухое место.

9. После высыхания остаётся раскрасить полученную работу. Рекомендуется использовать губку, но можно пользоваться и кисточками и др.

Готово! Можно использовать талисман для украшения комнаты или в качестве подарка.

Тестопластика выступает как средство познания действительности, имеет большое значение для умственного развития детей, способствует поддержанию положительной мотивации и познавательной активности детей с психофизическими нарушениями. Таким образом, возможности тестопластики в коррекционно-развивающей работе безграничны.